Robichaud Gabriel | Canada Nouveau-Brunswick

Projet en préparation

Parcours

Formation

- 20-26 août 2015: Stage à l'école d'été du CEAD avec Olivier Choinière dans le cadre de l'événement Dramaturgies en dialogue
- 23-28 août 2013 : Stage à l'école d'été du CEAD avec Carole Fréchette dans le cadre de l'événement Dramaturgies en dialogue
- 3-11 mai 2013 : Classe de maitre avec Pauline Sales au Festival du Jamais Lu de Montréal en partenariat avec l'ATFC
- 18 novembre-8 décembre 2012 : Stage en jeu avec Claude Poissant au Banff Centre organisé par l'ATFC et l'ENT
- 2-4 novembre 2012 : Atelier d'initiation à la présence avec Pol Pelletier
- 30 juillet-3 août 2012 : Laboratoire « Comment dire » avec Christian Lapointe à Québec
- 12-20 juin 2012 : Laboratoire l'acteur-auteur avec Wajdi Mouawad organisé dans le cadre des stages du CNA à Ottawa
- 27 novembre-17 décembre 2011 : Atelier de dramaturgie avec Alice Ronfard au Banff Centre organisé par l'Association des Théâtres Francophones du Canada et l'École nationale de théâtre
- Avril 2011 : Baccalauréat en art dramatique de l'Université de Moncton
- Depuis 2009 : 5 ateliers d'écriture dramaturgique (création en 2009 et 2013, développement en 2010, 2012 et 2014) avec Louis-Dominique Lavigne au théâtre l'Escaouette de Moncton

Écriture

- Mars 2016: Publication aux Éditions Prise de Parole et production du Lac aux deux falaises, texte de théâtre pour adolescent, du Théâtre l'Escaouette et du Théâtre de Quartier dans une mise en scène de Louis-Dominique Lavigne.
- 2016: Publication de Le lac aux deux falaises aux éditions Prise de Parole de Subdury
- 2015-2016: Porte-parole du concours de Twittérature du Centre de la francophonie des Amérique sous la thématique Améripoésie.
- Été 2015-Printemps 2016: Auteur et porteur du projet Mollyville du collectif Les Poids Plumes avec le Théâtre du Tremplin
- Décembre 2015: Admis au Centre des auteurs dramatiques (CEAD)
- 23 Mai 2014: Publication de Les anodins, recueil de poésie, aux éditions Perce-Neige
- Mai 2014: Lecture de Crow Bar, pièce de théâtre, au Festival du Jamais Lu à Montréal

(partenariat avec l'ATFC), au Festival Texte en cours à Montpellier (partenariat avec le JLu) et dans le cadre des laboratoires de l'ATFC au Carrefour International de Théâtre de Québec
- Mars 2014: Publication de textes dans un dossier sur la nouvelle poésie acadienne dans la revue Exit à Montréal
- Février 2014: Création du Collectif diasporeux avec Jean-Philippe Raiche pour la soirée d'ouverture du Festival du Jamais Lu
- Depuis janvier 2014: membre du collectif d'écriture dramatique Les Poids plumes rassemblant 16 auteurs de la grande région d'Ottawa
- Automne 2013 : Porte-parole des prix littéraires Radio-Canada
- Mai 2013: Résidence "sauvage" au Théâtre du Préau à Vire en France suite à l'invitation de la directrice artistique Paulines Sales
- Avril 2013 : Lecture de Pompéi, pièce pour adolescents, pour l'édition 2013 du Festival à haute voix
- Août 2012 : Publication de 4 textes dans la revue Ancrages, éditions double des événements Moncton 24 et Libérés sur parole
- Juin 2012 : Participation à l'émission Rendez-vous d'ARTV des productions Léa-Pascal avec le réalisateur de Paul Bossé pour une performance vidéo-poésie dans un terrain de stationnement public de Moncton
- Mars-avril-mai 2012 : Lecteur aux prix littéraires Radio-Canada pour le concours de poésie.
- Depuis avril 2011: Participation à plusieurs festivals littéraires (Festival Frye, Festival international de poésie de Trois-Rivières, Marché de la poésie de Montréal, Festival International de Littérature de Montréal, Québec en toutes lettres, Les souffleurs de vers de Maria, Festival acadien de poésie de Caraquet)
- Depuis octobre 2011: Participation à de multiples salons du livre (Dieppe, Shippagan, Edmundston, Outaouais) à titre d'auteur invité
- Septembre 2011 : Auteur francophone hors Québec invité en résidence au festival Dramaturgies en Dialogue de Montréal organisé par le Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD) grâce à l'ATFC
- D'avril 2011-2013: Poète flyé, artiste en résidence des 12e, 13e et 14e éditions du Festival Frye à Moncton
- Avril 2011: Publication d'un recueil de poésie, La promenade des ignores, aux Éditions Perce-Neige
- Avril 2011: Lecture de la pièce On a tous déjà péché au Festival à Haute Voix du Théâtre l'Escaouette
- Depuis 2011: Plus de 150 ateliers/conférences dans les écoles des provinces maritimes, du Québec et de l'Ontario pour les élèves de 3e-12e année sur le théâtre, la poésie et la musique francophone

Théâtre

- Février-mars 2016: Comédien dans le texte d'Annie Cloutier Reviens, mon lapin dans le cadre du Laboratoire de Projet D du Théâtre Rouge Écarlate à Ottawa
- 19 octobre-12 décembre 2015: Comédien dans Plus (+) que toi de Rébecca Déraspe au Cercle Molière à Winnipeg
- Septembre 2015: Co-metteur en scène, co-monteur et comédien dans À quoi ça sert d'être brillant si t'éclaires personne, jam franco-ontarien du Théâtre français du CNA sous la direction artistique de Brigitte Haentjens
- Mai 2015: Membre des jeunes créateurs des Rencontres internationales du FTA (un des deux représentants de l'ATFC)
- Mai 2015: Comédien dans Parcours Vanier du Théâtre Belvédère dans une mise en scène de Caroline Yergeau
- Depuis mai 2015: Concepteur et comédien dans Neuvaines du théâtre du Trillium dans une en scène d'Anne-Marie White
- Avril 2015: Auteur, concepteur et comédien dans Effet Papillon du théâtre du Trillium sous la direction artistique de Marcel Aymar
- Février-septembre 2013, tournée 2014-2016: Idéateur, co-coordonnateur artistique, auteur et comédien dans le projet Love is in the birds : une soirée francophone sans boule disco du Théâtre du Trillium dans une mise en scène d'Anne-Marie White

- Depuis août 2014: Co-concepteur, monteur, metteur en scène et interprète du spectacle Anthologie diasporeuse, un parcours scénique de la poésie acadienne de 1972 à aujourd'hui (présenté à Edmundston, Ottawa, Montréal, Québec, Barachois)
- 5-24 août 2014: Créateur-interprète au pavillon multimédia du Congrès Mondial Acadien à Edmundston
- Février-mars 2013 : tournée en Ontario et Outaouais dans Gatineau by night de Luc Moquin, mise en scène de Mathieu Charrette, production de Dérives Urbaines (Gatineau). Rôle d'Alex, premier rôle
- 31 janvier-3 février 2013 : Résidence à la Boite-Théâtre à Caraquet et lecture publique pour On a tous déjà péché avec Théâtre Gauche
- Juin 2012-Avril 2013 : Coordonnateur du Festival à Haute Voix du Théâtre l'Escaouette (Moncton)
- Janvier 2012 : Élu sur le comité consultatif pour le développement du théâtre en Acadie au sein de l'Association Acadienne des Artistes Professionnels du Nouveau-Brunswick
- Septembre 2011 : Lecture du texte Expérimentale Betty de Guy Régis Jr pour l'évènement Les transatlantiques des Zones Théâtrales
- Été 2011: Interprète (8 rôles) dans le spectacle musical multimédia Page d'Amérique de Jac Gautreau
- 2011-2013: Représentant du secteur théâtre de l'Association Acadienne des Artistes Professionnels du Nouveau-Brunswick

Participation aux Jeux

La littérature aux Jeux de la Francophonie

La littérature est présente au programme officiel des Jeux de la Francophonie depuis la troisième édition des Jeux organisée à Madagascar en 1997. Lors des VIIIes Jeux de la Francophonie qui se sont déroulés du 21 au 30 juillet 2017 à Abidjan en Côte d'Ivoire, le jury présidé par le poète et écrivain sénégalais Amadou Lamine Sall, a attribué la médaille d'argent à Gabriel Robichaud originaire de Moncton, Canada pour la nouvelle Char [1].

Biographie

Gabriel Robichaud est né en 1990 à Moncton. Comédien de formation, il écrit et chante aussi. Ses textes pour le théâtre ont été lus dans divers festivals à Moncton, Montpellier, Montréal et Québec. Il compte aussi deux recueils de poésie aux Éditions Perce-Neige: La promenade des ignorés (2011) et Les anodins(2014). Un troisième, Acadie Road, paraitra à l'automne 2017. Depuis quelques années, il foule les planches en Acadie, au Québec, en Ontario et au Manitoba entre les scènes, les stages, les festivals et les formations. Son texte pour le théâtre Le lac aux deux falaises (Éditions Prise de Parole) vient d'être coproduit par le Théâtre l'Escaouette et le Théâtre de Quartier et tourne un peu partout depuis. À l'été 2015, il participe au projet Y Parait de Jocelyn Lebeau au festival Zone Homa avec Cocktail, un texte entre la nouvelle et le théâtre (Possible Éditions). C'est un peu dans cet esprit qu'il écrit la nouvelle littéraire Char, une adaptation d'un projet de théâtre en chantier. Langue orale, sale, quotidienne, il cherche l'équilibre entre ce qui s'envole des paroles et ce qui peut en rester à l'écrit. Empruntant souvent des procédés au réalisme magique, il recherche dans ses phrases une musicalité, son rythme, le souffle qu'elle peut donner à un récit tout en permettant des coups de poing qui déjouent la forme. Char s'inscrit dans les aléas les plus sombres de son œuvre, qui tente de donner la parole à ceux qu'on invite à se taire. Avec cette nouvelle, il a remporté à Abidjan la médaille d'argent lors des VIIIes Jeux de la Francophonie. Depuis septembre 2014, il habite à Ottawa.

[2] [3]

S'abonner aux flux RSS [4]

Partager

Twitter [5]
Facebook [6]
LinkedIn [7]

La lettre des jeux

Courriel *
S'abonner Leave this field blank
Publications précédentes [8]



Contact [9]

Gabriel Robichaud

Date de naissance : 18/01/1990
Pays : Canada Nouveau-Brunswick
Nom de scène : Gabriel
Groupe : Robichaud
Médailles :
Dernières récompenses hors-Jeux :

1. Lauréat dans la catégorie "Artiste de l'année en littérature" aux Prix Éloizes pour Les anodins
   Mai, 2016

2. Finaliste aux prix littéraires Le Droit dans la catégorie poésie pour Les anodins
   Février, 2015

3. Nommé dans les "30 jeunes francophones à surveiller" de l'Acadie Nouvelle
   Décembre, 2014

4. Bourse de développement de carrière du conseil des arts du Nouveau-Brunwsick, volet « arts sur invitation » pour le projet Gatineau by Night
   Février, 2013

5. Nommé dans le « Top 30 des jeunes qui changeront le Nouveau-Brunswick » de l'Acadie Nouvelle
   Décembre, 2012

En savoir plus :

Mes photos



Toutes mes photos [10]

Mes vidéos

Toutes mes vidéos [11]

URL source:https://jeuxarchives.francophonie.org/laureats/pages-personnelles/gabriel-robichaud