

Jeux de la Francophonie 2027 : Conseils de Diouf Mbaye Babacar pour réussir sa candidature au concours de Sculpture/Installation

Date : Vendredi, 31 Octobre, 2025

Diouf Mbaye Babacar, artiste peintre et sculpteur, juré au concours de Sculpture/Installation aux IXes Jeux de la Francophonie et lauréat lors des Villes Jeux de la Francophonie, partage son parcours et ses conseils pour les jeunes artistes francophones souhaitant participer à la prochaine édition à Erevan en 2027.



[1]

Pouvez-vous nous parler de votre parcours artistique ?

Oui, je suis artiste peintre et sculpteur. Lauréat aux Jeux de la Francophonie à Abidjan. J'ai étudié à l'École nationale des arts du Sénégal et obtenu un Master 2 en Art et Culture. J'ai exposé à Paris, Londres, Dakar et au Maroc, et j'ai participé à plusieurs résidences artistiques au Mali, Maroc, Paris, Russie et Japon. Ces expériences m'ont permis de découvrir différentes pratiques artistiques et d'enrichir ma créativité.

Qu'est-ce qui fait la richesse des Jeux de la Francophonie et de votre discipline ?

Les Jeux sont riches grâce au partage, à la créativité et aux échanges. En tant qu'artiste sculpteur, j'ai eu la chance de découvrir des démarches artistiques variées, ce qui a enrichi ma pratique personnelle.

Selon vous, quel est l'intérêt de participer aux Jeux pour un jeune artiste francophone ?

Participer aux Jeux permet de montrer son talent dans l'espace francophone et de côtoyer des expert(e)s reconnu(e)s pour mieux appréhender le milieu professionnel. C'est aussi l'occasion de découvrir et d'échanger avec d'autres créateurs et créatrices aux approches artistiques différentes.

Quels conseils donneriez-vous aux jeunes artistes pour déposer un dossier solide pour les Jeux à Erevan en 2027 ?

Soyez originaux et inspirez-vous de valeurs nobles en conformité avec l'objectif des Jeux. Ayez un esprit de partage et d'échange pour un avenir meilleur. Présentez un travail concret et visible : un travail artistique visuel doit être montré. La motivation et l'authenticité sont essentielles pour se démarquer.

Que diriez-vous à un jeune qui hésite à déposer sa candidature ?

Aucune démarche de création n'est nulle ou mauvaise. Il faut tenter sa chance et être motivé, car c'est une occasion rare et précieuse de représenter son pays à un événement international.

Plus d'infos:

[Règlementation du concours d \[2\]](#) [e Sculpture/Installation \[3\]](#)

URL

source: <https://jeuxarchives.francophonie.org/actualites/jeux-de-francophonie-2027-conseils-de-diouf-mbaye-babacar-pour-reussir-sa-candidature-au>