Célébration littéraire

Date : Mardi, 23 Avril, 2024
Focus sur la plume d'exception de Jocelyn DANGA MOTTY pour la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur



[1]

À l'occasion de la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur, nous avons eu le privilège de discuter avec Jocelyn DANGA, dont l'œuvre "La nuit et le soldat" a été primée aux Jeux de la Francophonie. Ce fut une opportunité d'explorer son univers créatif, ses inspirations et les défis de son processus d'écriture.

Des abysses aux éclats de lumière : une source d'inspiration profonde

L'auteur puise son inspiration dans les "abysses", terme qui évoque les profondeurs mystérieuses et souvent sombres de la mer, mais aussi des expériences humaines. Son écriture, décrite comme un miroir sonore de l'âme, des pierres et du métal, cherche à illuminer un monde plongé dans l'obscurité. À travers des images fortes, telles qu'un soldat s'accrochant désespérément à sa bougie, il peint le portrait d'un monde en proie à des conflits incessants.

Un processus créatif spontané

Plongeant dans l'acte d'écrire, Jocelyn Danga trouve souvent l'inspiration dans une simple phrase. Cette phrase initiale, comme un levier, déclenche alors une cascade d'idées et d'images, se déroulant devant lui tel un jeu de dominos. Ce flux spontané, guidé par une intuition viscérale, forge la trame de ses récits.

Les défis du métier d'écrivain

L'un des défis majeurs évoqués est la vulnérabilité inhérente à l'acte d'écrire. Pour l'auteur, partager ses créations revient à se livrer, une démarche à la fois stimulante et redoutable qui implique d'affronter le regard critique d'autrui.

Échos de Kinshasa

L'écrivain témoigne que cette la participation aux IXes Jeux de la Francophonie [2] a été un catalyseur pour son développement créatif et personnel. Récompensé pour sa nouvelle, l'auteur continue de tisser des récits qui reflètent les réalités sociales, avec des projets de roman qui explorent des thèmes tels que la guerre et la migration. Il aspire à utiliser sa plume pour éveiller les consciences et encourager le dialogue sur des sujets cruciaux.

Un message puissant pour le lecteur

Son objectif est clair : provoquer la réflexion et le dialogue.

Par ses écrits, il espère inspirer les lecteurs à discuter et à réagir face aux injustices mondiales, illustrant ainsi le pouvoir transformateur de la littérature.

Pour rappel, voici un bref extrait de l'entretien avec Jocelyn Danga enregistré sur le plateau des Jeux à Kinshasa *[3].*

Mots-clés :

- lauréats
- littérature
- Kinshasa2023

URL source:https://jeuxarchives.francophonie.org/actualites/celebration-litteraire