



Nom :**Ecker****Prenom :** Serge**Médaille de bronze en Sculpture/Installation aux Villes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017**

Serge Ecker est né en 1982 à Esch-sur-Alzette, Luxembourg.

Il a une formation de graphiste et suit ensuite des cours d'infographie à l'Ecole Supérieure de la Réalisation Audiovisuelle (ESRA) à Nice. Il travaille au sein d'un studio d'animation et des effets spéciaux Blanx à Cologne et de retour au Luxembourg, s'occupe des visualisations et la communication de projets architecturaux. En 2008, il crée GRID, son studio de visualisation 3D et de communication. Depuis 2010, il poursuit sa carrière artistique avec de la recherche, des expositions, des projets et collaborations, plus ou moins liées à la capture, représentation et la reconstruction d'espace avec les moyens des nouveau médias (3D, l'impression 3D, les projections...) et en combinant différentes techniques de représentation.

Il a participé à de nombreuses expositions collectives au Luxembourg, à Paris au Carrousel du Louvre, au Metropolitan Pavillon, New York, à la Biennale d'Architecture de Venise, etc. et aussi en solo, au Luxembourg, « Inertia of the real », au Centre d'art Dominique Lang de Dudelange, « Grexit », Neumünster Abbey, etc. Divers prix et bourses lui ont été décernés, dont la bourse de la création et de recherche du CNA, pour le projet « Urban Prairie ».

En 2017, il remporte la médaille de bronze aux VIII^{es} Jeux de la Francophonie à Abidjan.

Podium Sculpture/Installation Abidjan 2017 ©CIJF

Plus d'informations sur le site internet officiel de l'artiste : <http://www.sergeecker.com/> [1]

URL source:<https://jeuxarchives.francophonie.org/laureats/portraits/ecker>