

[Lettre n°9 septembre 2009](#) [1]

Archive newsletters :

```

<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd"><html [2]
xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" [3] xml:lang="fr" lang="fr"><head> <meta http-
equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" /> <meta http-equiv="content-style-
type" content="text/css" /> <meta http-equiv="content-language" content="fr" /><style
type="text/css"><!--/* border: solid 1px #000000; */html body { margin:0px;padding:0px; }p {
color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;margin:0px 0px
5px 0px;padding:0px 15px 10px 15px; }a { border:none;}li { list-style-position: inside; list-style-
type: square;}/* -----zone de haut de page----- */table{
width:650px;border-collapse:collapse;}.cell01 { width:229px;background-color:#E24F34;vertical-
align : top;}.cell02 { width:421px;background:left top
url(../sites/default/files/public/images_publicques/IMG/NL_bnd.png) repeat-y;vertical-align : top;}/*
----- */.zone01 { margin:0px 20px 0px 38px;}h1 {
margin:10px 0px 25px 0px;}h3 { padding:0px 0px 8px 15px;}.date {color:#C7E538;font-family:
Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.85em;}.edito, .edito2, .edito3 {font-family: Arial,
Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; }.edito2 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica;
color:#FFFFFF;font-size: 0.75em;}.edito {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica;
color:#FFF;font-size: 0.70em;}.edito3 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica;
color:#FFF;font-size: 0.90em;margin: 10px 0px 10px 0px;display:block;}.momlmg img{ border: solid
3px #C7E538;}.spip_logos { border: none;}/* -----
*/#zone02 { float:left;margin:0px 0px 0px 2px;padding:0px 0px 10px 23px;}.#zone02 a { border:
none;}.#zone02 img { border: solid 2px #C7E538;}.edition {padding:30px 0px 20px
30px;}.editionNarrow {color:#FFF;font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica;
font-weight:bold;font-size: 1.35em;}.editionJ {color:#FFF;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana,
Helvetica; font-size: 1.15em;}#visuText {width:239;color:#C7E538;font-family: Arial, Trebuchet
MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;margin:10px 28px 10px 0px;padding:0px;text-
align:right;}/* ----- */#zone02Bis { float:left;margin:12px
0px 0px 15px;}#zone02Bis img{ border:0px;}/* -----Zone de
contenu----- *//* -----Rubriques ----- */h2
{font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-weight:bold;font-size:
1.2em;color:#FFF;margin:5px 0px 0px 0px;}h3 {font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet
MS,Verdana, Helvetica; font-size: 1.0em;margin:0px;}.spip_documents_left { float: left; margin:0px
10px 0px 10px; }.spip_documents_right { float: right; margin:0px 10px 0px 10px;
}.spip_documents_right { display:block; }.rub10, .rub20, .rub30, .rub40, .rub50, .rub60, .rub70,
.rub80 {width:570px;color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size:
0.70em;padding:10px 40px 0px 40px;margin-bottom:30px;display:block;}.rub10 a, .rub20 a, .rub30
a, .rub40 a, .rub50 a, .rub60 a, .rub70 a, .rub80 a{color:#069370;text-decoration:none;}.rub10
a:hover, .rub20 a:hover, .rub30 a:hover, .rub40 a:hover, .rub50 a:hover, .rub60 a:hover, .rub70
a:hover, .rub80 a:hover{color:#069370;text-decoration:underline;}/* -----Rubriques
10----- */#rub10 {background:#FEE3B4;border-bottom: solid 1px
#EF9E23;padding:10px;display:block;}#rub10 a img, #rub10 img {border:none;}#rub10
h3{color:#EF9E23;}/* -----Rubriques 20----- */#rub20
{background:#EEDCC4;border-bottom: solid 1px #AA5A18;padding:10px;display:block;}#rub20 a
img, #rub20 img {border:none;}#rub20 h3{color:#AA5A18;}/* -----Rubriques
30----- */#rub30 {background:#EBCFE6;border-bottom: solid 1px
#AD4273;padding:10px;display:block;}#rub30 a img, #rub30 img {border:none;}#rub30
h3{color:#AD4273;}/* -----Rubriques 40----- */#rub40
{background:#FEE0B7;border-bottom: solid 1px #E77321;padding:10px;display:block;}#rub40 a
img, #rub40 img {border:none;}#rub40 h3{color:#E77321;}/* -----Rubriques
50----- */#rub50 {background:#F3E3F0;border-bottom: solid 1px
#B54252;padding:10px;display:block;}#rub50 a img, #rub50 img {border:none;}#rub50

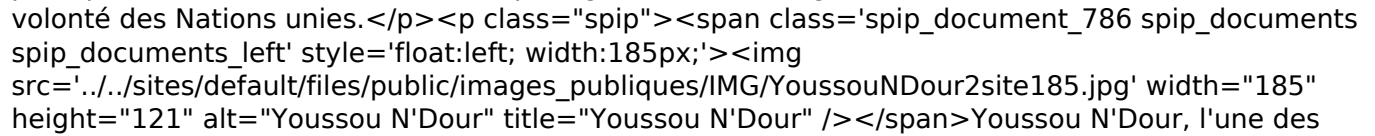
```

Page 2 sur 7

chanteurs, 200 figurants, 60 techniciens, 700 scouts et 500 bénévoles, en présence de deux stars internationales, **la libanaise Magida el-Roumi** et **le sénégalais Youssou N'Dour** accompagnés **des grands compositeurs libanais Gabriel Yared et Khaled Mouzannar**.

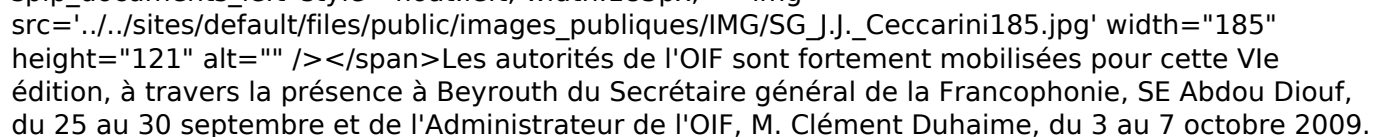
L'organisation de ce spectacle est placée sous la direction de Noura Joumblatt, présidente du Festival international de Beiteddine et la mise en scène assurée par Daniel Charpentier qui a notamment réalisé en 2009 la célébration des 10 ans d'accession au trône du Roi Abdallah II de Jordanie.

Cantatrice soprano libanaise qui a commencé sa carrière musicale au début des années 1970, Magida el Roumi est l'une des chanteuses les plus connues et les plus respectées du monde arabe. Habituee du petit écran dès l'âge de 16 ans, elle est depuis devenue l'égérie du réalisateur égyptien Youssef Chahine, pour qui elle a tenu le rôle principal dans « Le retour de l'enfant prodigue » (1976). Magida el Roumi est Ambassadeur de bonne volonté des Nations unies.

 Youssou N'Dour, l'une des figures les plus populaires de la musique africaine, au succès planétaire avec l'interprétation du titre « Seven », est un homme d'engagement. Ambassadeur de bonne volonté pour les Nations unies et pour l'UNICEF, membre du comité d'honneur de la Fondation Jacques Chirac, Youssou N'Dour participe depuis de nombreuses années aux concerts organisés en faveur des valeurs universelles de la paix et des droits de l'Homme. Il interprète de nouvelles chansons au service des grandes causes : en 2004 pour les sinistrés du tremblement de terre au Maroc, en 2007 pour une grande mobilisation autour du Darfour.

Sur place, 60.000 spectateurs sont attendus à la Cité Sportive dont l'accès sera gratuit. La retransmission en direct de cette grande fête populaire placée sous le signe de la solidarité et du partage sera offerte sur de nombreux canaux télévisés* dont Future TV et TV5Monde, dimanche 27 septembre de 18h à 20h (heure locale).

Le Secrétaire Général de l'Organisation internationale de la Francophonie à Beyrouth.

 Les autorités de l'OIF sont fortement mobilisées pour cette VIe édition, à travers la présence à Beyrouth du Secrétaire général de la Francophonie, SE Abdou Diouf, du 25 au 30 septembre et de l'Administrateur de l'OIF, M. Clément Duhaime, du 3 au 7 octobre 2009. La capitale libanaise attend également une cinquantaine de Ministres des Affaires Étrangères, des Sports, de la Culture, de la Francophonie, des pays membres de l'OIF.

L'OIF a également mobilisé à travers le CIJF, une cinquantaine d'experts pour accompagner l'organisation des Vles Jeux de la Francophonie.

Les temps forts des Vles Jeux de la Francophonie.

Le programme quotidien des Jeux de la Francophonie est disponible via http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=851&code=%%COD... [5]

ce lien.

41 délégations en route pour Beyrouth.

Le Comité international des Jeux de la Francophonie attend à Beyrouth 41 états et gouvernements membres de l'OIF. Les 41 états et gouvernements confirmés : Arménie, Bénin, Bulgarie, Burkina Faso, Burundi, Cambodge, Cameroun, Canada, Canada Nouveau-Brunswick, Canada Québec, Centrafrique, Chypre, Communauté Française de Belgique, Congo, Côte d'Ivoire, Djibouti, Egypte, Ex-République Yougoslave de Macédoine, France, Gabon, Grèce, Guinée Equatoriale, Guinée Bissau, Haïti, Liban, Luxembourg, Maurice, Maroc, Mali, Monaco, Niger, RD Congo, Roumanie, Rwanda, Sénégal, Seychelles, Suisse, Tchad, Togo, Tunisie et Vietnam.

Pour enrichir et valoriser les Jeux, les délégations trouveront via http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=852&code=%%COD... [6]

ce lien quelques informations complémentaires

La liste complète, par pays, des athlètes et artistes présents pour les Vles Jeux de la francophonie est disponible via http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=853&code=%%COD... [7]

ce lien

Une couverture média sur les cinq continents avec des images libres de droits.

Pour la première fois, la cérémonie d'ouverture des Jeux de la Francophonie sera retransmise en direct, et sur les cinq continents. Ceci grâce à la forte mobilisation des acteurs impliqués au sein de la Francophonie et au Liban.

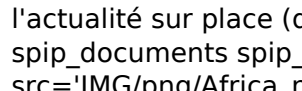
style='float:left; width:143px; '>Le réseau « Future Television », télédiffuseur hôte, assurera la couverture audiovisuelle des principaux événements à travers un direct quotidien et un résumé des épreuves du jour. Des images libres de droit seront diffusées par voie hertzienne et sur les satellites Badr 6, Nile Sat, Hotbird, Eco Star, Intelsat 8 (Australie) et Intelsat 9 (États-Unis). De même, un signal en clair sera retransmis par satellite à la disposition des chaînes étrangères et diffusé sur le bouquet Eutelsat.</p><p class="spip">La grille de programme du signal international est disponible sur via ce lien</p><h3 class="spip">Deux photographes officiels pour des photos libres de droit des Vles Jeux de la Francophonie.</h3><p class="spip"><strong class="spip">Jean-Yves Ruzsniewski, photographe de sport dès le début de sa carrière, crée l'agence TemSport en 1985 qu'il dirige avec ses associés pendant presque 20 ans. Présent sur tous les terrains de sport du monde, il couvre plusieurs Coupe du monde de football, de Mexico à Paris et tous les Jeux Olympiques, d'hiver comme d'été de Moscou à Sydney. Après deux ans en qualité de directeur de la rédaction sport de l'agence Corbis - Sygma, Jean-Yves Ruzsniewski retourne à sa véritable passion : la photographie. En 2005, il est déjà à Niamey pour couvrir les Ves Jeux de la Francophonie.</p><p class="spip"><strong class="spip">Patrick Lazic, passionné par la photographie, c'est en autodidacte qu'il s'oriente très tôt vers les images de sport de montagne. Mais ce qui l'anime est la possibilité qu'offre ce métier d'aller à la rencontre de l'autre, de s'ouvrir à des univers et des cultures éclectiques. La compréhension de l'humain est au cœur de ses préoccupations, la photographie devenant le support et l'instrument d'un dialogue privilégié. De retour à Paris, il choisit de se consacrer au portrait et au reportage, qu'il produit aujourd'hui pour différents magazines (Madame Figaro, Le Point, Télérama, L'Express, Afrique, Alternatives Internationales...) et à des travaux personnels qui reposent sur le témoignage et l'engagement autour de thématiques qui lui sont chères, en particulier l'environnement et la question d'un « savoir être » et « savoir vivre autrement » dans le monde contemporain.</p><h3 class="spip">Ouverture officielle du Village des Partenaires, lundi 28 Septembre 2009 à 16h00.</h3><p class="spip">Déployé sur plus de 4.000 m2 en plein cœur de la ville de Beyrouth, du 28 septembre - 6 octobre 2009, le Village des Partenaires réunira quatre grands espaces autour du développement durable : « Terres francophones », « Acteurs », « Actions économiques » et « Créativité ».</p><p class="spip">Carrefour d'échanges et de découvertes destiné au grand public et aux participants des Jeux, le Village des partenaires permettra de découvrir les différents acteurs de la Francophonie, pays, associations, ONG, et artisans. À l'affiche, des conférences autour des valeurs de la Francophonie : la solidarité Nord-Sud, la diversité culturelle et le développement durable ainsi qu'un large programme d'évènements culturels dont des concerts, des concours et un Grand QUIZZ spécial Francophonie « Qui sera champion ? » animé par Julien Lepers.</p><p class="spip">Plus d'informations sur le Village des Partenaires avec le programme des conférences et des animations : www.villagedespartenaires.org</p></td></tr></table><p> [10] </p><!-- ***** PORTRAITS ***** --> <!-- ***** ARTS ***** --> <!-- ***** SPORTS ***** --> <!-- ***** CIJF ***** --> <!-- ***** PARTENAIRES ***** --> <h2></h2> <table summary="" id="rub50"><tr><td><h3>Les Vles Jeux de la Francophonie sur TV5 Monde.</h3><p><p class="spip"><strong class="spip">À l'occasion de cette VIème édition, qui se déroule du 27 septembre au 6 octobre à Beyrouth, TV5 Monde délocalise au Liban certaines de ses émissions et propose une programmation spéciale sur tous ses signaux.</p><p class="spip">La Cérémonie d'ouverture, le dimanche 27 septembre à 18h (heure de Paris)*.TV5 Monde retransmet la cérémonie d'ouverture des Jeux de la Francophonie commentée par Philippe Dessaint en direct de la Cité sportive de Beyrouth, qui attend 60.000 spectateurs pour l'occasion. Au cours de cette

cérémonie se produiront le chanteur sénégalais Youssou N'Dour, et la cantatrice soprano libanaise Magida el-Roumi. Cette production, qui mobilise 200 musiciens, 100 danseurs, 60 chanteurs, 200 figurants, 60 techniciens, 700 scouts et 500 bénévoles, rendra hommage au Liban, à son histoire et à sa culture. (durée : 52').

La rédaction de TV5 monde au Liban. Les journalistes de TV5 Monde couvrent les Jeux de la Francophonie pendant toute leur durée. Les résumés des temps forts tournés sur place alimenteront les journaux télévisés et le site Internet www.tv5monde.com

Résumé : Le meilleur des jeux de la Francophonie*. Pour la clôture des VIes Jeux de la Francophonie, TV5 Monde propose d'en revivre les meilleurs moments dans une émission spéciale tout en images (durée : 52').

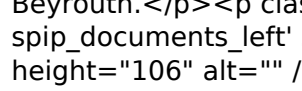
« L'invité », à Beyrouth du 28 septembre au 2 octobre à 18h20 (heure de Paris)*. L'émission présentée par Patrick Simonin se délocalise au cœur des Jeux de la Francophonie pour recevoir chaque jour une personnalité qui fait l'actualité sur place (durée : 8').

 **Africa n°1 en direct des VIes Jeux de la Francophonie à Beyrouth.**

Du 28 septembre au 2 octobre 2009, Africa n°1 en direct des VIes Jeux de la Francophonie à Beyrouth

Africa n°1, la radio africaine diffusée sur tout le continent et en France donne rendez-vous à ses auditeurs en direct de Beyrouth à l'occasion des VIème Jeux de la Francophonie.

Chaque jour du lundi 28 septembre (19h10 - 21h00 TU) au vendredi 2 octobre, l'émission Africasong, animée par Robert Brazza accueillera les sportifs et les artistes des délégations africaines. Africa n°1 tendra également ses micros aux artistes et sportifs libanais et internationaux associés à l'événement et se fera l'écho de la cérémonie d'ouverture le dimanche 27 septembre au cours de laquelle Youssou N'dour et la Soprano libanaise Magida el Roumi se produiront devant 60.000 spectateurs au stade de la Cité sportive de Beyrouth.

 **Francosonik en direct de Beyrouth à l'occasion des Jeux de la Francophonie.**

Organisés tous les quatre ans, les Jeux de la Francophonie invitent la jeunesse de l'espace francophone à se rencontrer autour de disciplines culturelles et sportives. À l'occasion de la VIème édition de ces Jeux, les quatre radios jeunes de service public : Le Mouv', Bande à Part.FM, Pure FM et Couleur 3, s'installent au Liban pour une semaine d'émissions spéciales.

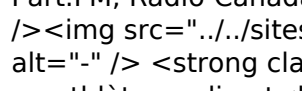
Du 28 septembre au 2 octobre // **Francosonik 20h - 22h**

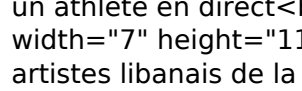
Regroupées sous le label **Francosonik**, les quatre radios jeunes des RFP nourrissent tout au long de l'année une Web Radio accessible sur leurs sites internet respectifs. Leur mission principale est de faire découvrir la scène francophone du monde entier.

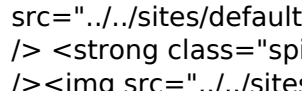
Ainsi, du lundi 28 septembre au vendredi 2 octobre, les radios jeunes francophones se retrouveront au cœur de la capitale libanaise pour réaliser ensemble une émission spéciale quotidienne, en direct du Campus de l'Université de Beyrouth. Pays francophone et multiculturel, le Liban est riche d'une jeunesse active, curieuse et créatrice. Pour **Francosonik**, les quatre animateurs des chaînes francophones aborderont tous les sujets de société, avec la musique au cœur de cet échange culturel.

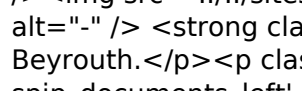
A l'antenne : Emilie Mazoyer (Le Mouv', Radio France), Sylvestre Defontaine (Pure FM, Belgique, RTBF), Stéphane Laurenceau (Couleur 3, Suisse, RSR) et Alexandre Courteau (Bande à Part.FM, Radio-Canada).

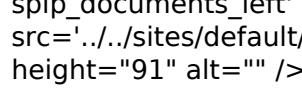
Au programme :

 **Compte-rendu des épreuves du jour**, avec un artiste ou un athlète en direct

 **Coup de cœur musical** sur les artistes libanais de la scène électro en pleine effervescence

 **Portraits d'artistes** présents au Jeux de la Francophonie

 **Reportages** sur le Liban et dans les rues de Beyrouth.

 **Remise du Prix de l'Assemblée parlementaire**

de la Francophonie, le 5 octobre à Beyrouth.

Ce Prix, décerné depuis 1989, consiste en la remise d'une médaille de l'Ordre de la pléiade et d'une bourse de perfectionnement. Il est octroyé à deux jeunes, artistes ou athlètes, qui se sont distingués par leur potentiel dans leur sphère d'activité, ont fait preuve d'ouverture et de solidarité à l'égard de leurs pairs et ont témoigné d'un attachement à la langue et à la culture françaises. La présente édition du Prix, lequel est pourvu sur une base volontaire des sections de l'APF, a été financée par des contributions en provenance du Bénin, du Burkina Faso, de la Communauté française de Belgique, de la France, du Mali, de Monaco et du Niger.

L'Assemblée parlementaire de la Francophonie, une assemblée consultative de la Francophonie, regroupe des parlementaires de 77 parlements ou organisations interparlementaires répartis sur les cinq continents. Son action vise principalement à promouvoir et défendre la démocratie, l'État de droit, le respect des droits de l'Homme, le rayonnement international de la langue française et la diversité culturelle.

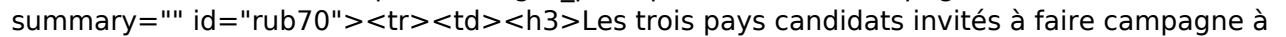
Des prix pour les lauréats des Vles Jeux de la Francophonie.

Les différents partenaires et institutions de l'OIF, l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF), l'Association Internationale des Maires Francophones (AIMF), la CONFJES, la CONFEMEN, TV5 Monde et l'Université Senghor, ont également annoncé des prix pour les lauréats des Vles Jeux de la

Francophonie.

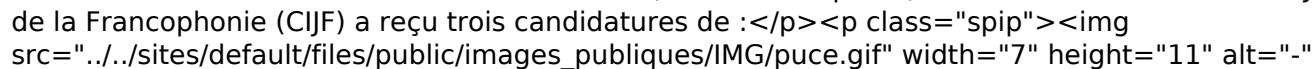
PAROLE A

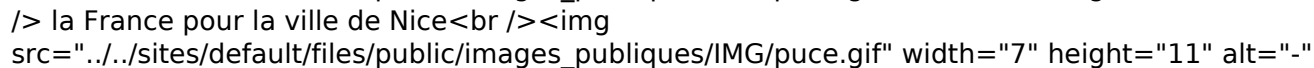
CIJF

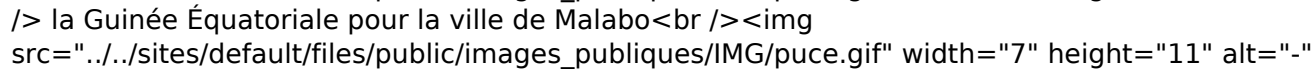


Les trois pays candidats invités à faire campagne à Beyrouth.

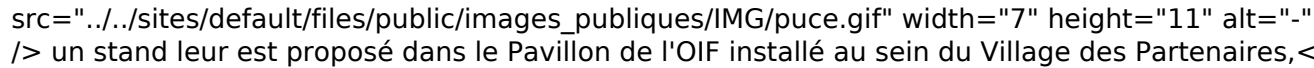
Le délai du dépôt des candidatures pour les Villes Jeux de la Francophonie qui se dérouleront en 2013 était fixé au 31 août 2009 (cachet de la poste). Le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) a reçu trois candidatures de :

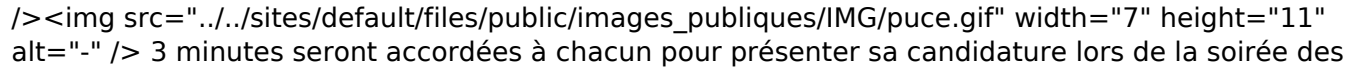
 la France pour la ville de Nice

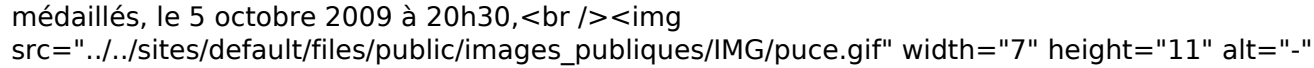
 la Guinée Équatoriale pour la ville de Malabo

 le Tchad pour la ville de N'Djamena

Chaque pays candidat est invité à faire campagne à Beyrouth lors des Vles Jeux de la Francophonie :

 un stand leur est proposé dans le Pavillon de l'OIF installé au sein du Village des Partenaires,

 3 minutes seront accordées à chacun pour présenter sa candidature lors de la soirée des médaillés, le 5 octobre 2009 à 20h30,

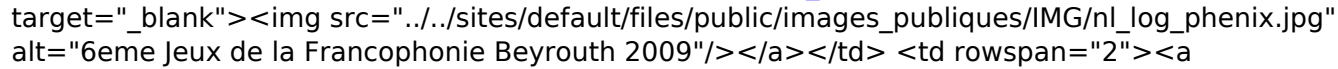
 chaque pays candidat est convié à la cérémonie de clôture des Vles Jeux de la Francophonie, le 6 octobre 2009 à 18h.

Une mission d'évaluation dans les pays candidats aura lieu ensuite du 15 octobre au 15 novembre 2009. Du 2 au 3 décembre 2009, le conseil d'orientation du Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) auditionnera les pays candidats et examinera les rapports d'évaluation des experts. Le pays hôte des Villes Jeux de la Francophonie sera désigné les 15 et 16 décembre 2009 par la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF).

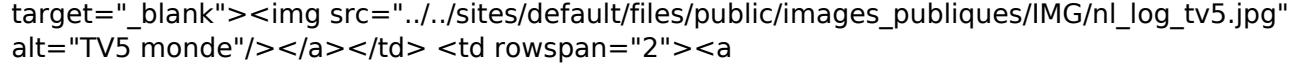
Beyrouth aux couleurs de la

Francophonie

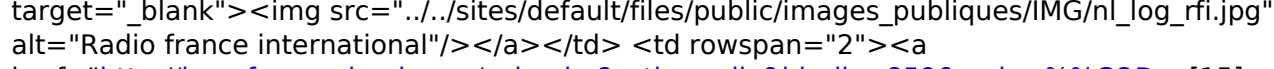
http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=856&code=%%COD... [12]



http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=857&code=%%COD... [13]



http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=858&code=%%COD... [14]



http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=859&code=%%COD... [15]



```
alt="Confejes"/></a></td> <td rowspan="2"><a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id\_clic=860&code=%%COD... [16]
target="_blank"></a></td> <td rowspan="2"><a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id\_clic=861&code=%%COD... [17]
target="_blank"></a></td> <td><a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id\_clic=862&code=%%COD... [18]
target="_blank"></a></td> <td rowspan="2"><a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id\_clic=863&code=%%COD... [19]
target="_blank"></a></td> </tr> <tr> <td><a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id\_clic=864&code=%%COD... [20]
target="_blank"></a></td> </tr></table><div id="coinBas"></div><!--
champs spip --><div id="cartoucheBas"><span style="#FFF; font-size:0.65em">Pour tout savoir
sur les Jeux de la Francophonie : <a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id\_clic=850&code=%%COD... [21] sur le
site</a></span></div><!-- fin div de longueur --></div><!-- mention à ne pas oublier : Modifier son
abonnement - Se désabonner --><p style="text-align:center; margin-top:10px;"><a
href="%%URL_VALIDATION_DESABONNEMENTS%%" style="color:#666;">se
désabonner</a></p></body></html>
```

URL

source:<https://jeuxarchives.francophonie.org/medias/lettres-electroniques-jeux/lettre-ndeg9-septembre-2009>