Lettre n°7 juillet 2009 **[1]**

Archive newsletters :

<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd"><html [2] xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" [3] xml:lang="fr" lang="fr"><head> <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" /> <meta http-equiv="content-style-type" content="text/css" /> <meta http-equiv="content-language" content="fr" /><style type="text/css"><!--/* border: solid 1px #000000; */html body { margin:0px;padding:0px; }p { color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;margin:0px 0px 5px 0px;padding:0px 15px 10px 15px; }a { border:none;}li { list-style-position: inside; list-style-type: square;}/* ----------zone de haut de page---------- */table{ width:650px;border-collapse:collapse;}.cell01 { width:229px;background-color:#E24F34;vertical-align : top;}.cell02 { width:421px;background:left top url(../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/NL_bnd.png) repeat-y;vertical-align : top;}/* ---------- */.zone01 { margin:0px 20px 0px 38px;}h1 { margin:10px 0px 25px 0px;}h3 { padding:0px 0px 8px 15px;}.date {color:#C7E538;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.85em;}.edito, .edito2, .edito3 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; }.edito2 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; color:#FFFFFF;font-size: 0.75em;}.edito {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; color:#FFF;font-size: 0.70em;}.edito3 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; color:#FFF;font-size: 0.90em;margin: 10px 0px 10px 0px;display:block;}.momImg img{ border: solid 3px #C7E538;}.spip_logos { border: none;}/* ---------- */#zone02 { float:left;margin:0px 0px 0px 2px;padding:0px 0px 10px 23px;}.#zone02 a { border: none;}.#zone02 img { border: solid 2px #C7E538;}.edition {padding:30px 0px 20px 30px;}.editionNarow {color:#FFF;font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-weight:bold;font-size: 1.35em;}.editionJ {color:#FFF;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 1.15em;}#visuText {width:239;color:#C7E538;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;margin:10px 28px 10px 0px;padding:0px;text-align:right;}/* ---------- */#zone02Bis { float:left;margin:12px 0px 0px 15px;}#zone02Bis img{ border:0px;}/* ----------Zone de contenu---------- *//* ----------Rubriques ---------- */h2 {font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-weight:bold;font-size: 1.2em;color:#FFF;margin:5px 0px 0px 0px;}h3 {font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 1.0em;margin:0px;}.spip_documents_left { float: left; margin:0px 10px 0px 10px; }.spip_documents_right { float: right; margin:0px 10px 0px 10px; }.spip_documents_right { display:block; }.rub10, .rub20, .rub30, .rub40, .rub50, .rub60, .rub70, .rub80 {width:570px;color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;padding:10px 40px 0px 40px;margin-bottom:30px;display:block;}.rub10 a, .rub20 a, .rub30 a, .rub40 a, .rub50 a, .rub60 a, .rub70 a , .rub80 a{color:#069370;text-decoration:none;}.rub10 a:hover, .rub20 a:hover, .rub30 a:hover, .rub40 a:hover, .rub50 a:hover, .rub60 a:hover, .rub70 a:hover , .rub80 a:hover{color:#069370;text-decoration:underline;}/* ----------Rubriques 10---------- */#rub10 {background:#FEE3B4;border-bottom: solid 1px #EF9E23;padding:10px;display:block;}#rub10 a img, #rub10 img {border:none;}#rub10 h3{color:#EF9E23;}/* ----------Rubriques 20---------- */#rub20 {background:#EEDCC4;border-bottom: solid 1px #AA5A18;padding:10px;display:block;}#rub20 a img, #rub20 img {border:none;}#rub20 h3{color:#AA5A18;}/* ----------Rubriques 30---------- */#rub30 {background:#EBCFE6;border-bottom: solid 1px #AD4273;padding:10px;display:block;}#rub30 a img, #rub30 img {border:none;}#rub30 h3{color:#AD4273;}/* ----------Rubriques 40---------- */#rub40 {background:#FEE0B7;border-bottom: solid 1px #E77321;padding:10px;display:block;}#rub40 a img, #rub40 img {border:none;}#rub40 h3{color:#E77321;}/* ----------Rubriques 50---------- */#rub50 {background:#F3E3F0;border-bottom: solid 1px #B54252;padding:10px;display:block;}#rub50 a img, #rub50 img {border:none;}#rub50

h3{color:#B54252;}/* ----------Rubriques 60---------- */#rub60 {background:#FEE9E7;border-bottom: solid 1px #E55B3F;padding:10px;display:block;}#rub60 a img, #rub60 img {border:none;}#rub60 h3{color:#E55B3F;}/* ----------Rubriques 70---------- */#rub70 {background:#F6EAE8;border-bottom: solid 1px #CEA584;padding:10px;display:block;}#rub70 a img, #rub70 img {border:none;}#rub70 h3{color:#CEA584;}/* ----------Rubriques 80---------- */#rub80 {background:#F0DCC3;border-bottom: solid 1px #CB8C2D;padding:10px;display:block;}#rub80 a img, #rub80 img {border:none;}#rub80 h3{color:#CB8C2D;}/* ----------tableau des logos---------- */#logPart img{ border:none;}/* ----------bandeau du bas---------- */#coinBas {margin-top:0px;}/* ----------cartouche du bas---------- */#cartoucheBas {width:650px;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.90em;color:#FFFFFF;text-align:center;background-color:#E24F34;padding:5px 0px 5px 0px;}#cartoucheBas p{color:#FFFFFF;}#cartoucheBas a{color:#FFFFFF;text-decoration:underline;}#cartoucheBas a:hover{color:#FFFFFF;text-decoration:none;}--></style> </head><body><!-- mention à ne pas oublier : Si vous n'arrivez pas à lire ce mail cliquez ici --><!-- Bandeau haut de page --><table summary=""><tr><td class="cell01"> <h1></h1><!-- champs spip --> n°7 juillet 2009 <!-- champs spip --> Les manuels des concours culturels disponibles, 30 pays ont déjà retourné leur dossier d'engagement, appel aux retardataires, l'équipe du CIJF s'agrandit, le point sur les partenaires des Jeux de la Francophonie 2009, une table ronde programmée pendant les Jeux sur les enjeux dans l'espace francophone des biens et des services récréatifs, le dossier de candidature des Jeux de la Francophonie 2013 en ligne. </td><td class="cell02"> <!-- champs spip ne faire qu'un champs et ils mettront les styles en htlm --> Liban 2009 J - 51 L'image du moment <!-- champs spip --> <img src="../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/lettreon57.jpg"> VIes Jeux de la Francophonie
Beyrouth, du 27 septembre au 6 octobre 2009 </td></tr></table><!-- div de longeur --> <!-- contenu de la page --><!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- LIBAN 2009 -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2></h2> <table summary="" id="rub80"><tr><td><h3>Les manuels techniques des concours culturels sur le site du CNJF</h3> Pour chaque discipline culturelle, un manuel technique conjoint CIJF - CNJF a été réalisé.
L'objectif de ces manuels est de présenter le Liban aux prochains artistes participants aux Jeux de la Francophonie et de renseigner chaque délégation sur le règlement du concours, le déroulé du gala des lauréats, des animations périphériques et des ateliers, le programme et les qualités techniques de chaque site de compétition et de répétition.
Ce manuel technique est disponible sur le site du Comité national des Jeux de la Francophonie. Voir les manuels techniques. </td></tr></table> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- PORTRAITS -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- ARTS -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- SPORTS -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- CIJF -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2></h2> <table summary="" id="rub40"><tr><td><h3>Le point sur les engagements nominatifs des Etats à la VIe édition des Jeux de la Francophonie</h3> La Direction du CIJF lançait en mai dernier les dossiers d'engagement nominatif aux VIes Jeux de la Francophonie.
La réponse des Etats était attendue pour le 30 juin et à ce jour sur les cinquante pays contactés, 30 ont retourné leur dossier.
La direction du CIJF lance à nouveau un appel aux retardataires.
 <p

class="spip">Elle rappelle également que les formulaires d'accréditation sont en ligne à l'adresse suivante : <a href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=576&code=%%COD... [6]
class="spip_out">http://www.jeux2009.org/Enregistrement_Formulaires_Accreditation <p [7] class="spip">Les délégations sont vivement invitées à engager la procédure d'obtention de visas auprès des ambassades du Liban. <h3 class="spip">Sylvie Fourcade rejoint l'équipe de la Direction du CIJF</h3> La Direction du Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF) s'agrandit avec l'arrivée de Sylvie Fourcade venue en renfort dans le cadre de la communication sur l'édition Liban 2009.
Consultante en communication et relations presse, elle évolue depuis plus de 20 ans auprès des grands événements sportifs et de leurs champions. Elle n'a cessé de promouvoir, coordonner, relayer infos sportives et scoops athlétiques.
Attachée de presse sur la Ve édition des Jeux de la Francophonie en 2005, Sylvie Fourcade intègre à nouveau le CIJF en tant que consultante communication internet et médias. </td></tr></table> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- PARTENAIRES -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2></h2> <table summary="" id="rub50"><tr><td><h3>ONUSIDA s'engage en tant que partenaire officiel des VIes Jeux de la Francophonie</h3>
 Une convention de partenariat a été signée le 28 juillet entre le programme commun des Nations Unies sur le VIH/sida (ONUSIDA), l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) et le Comité national d'organisation des Jeux de la Francophonie Liban 2009 (CNJF). L'OIF, à travers les Jeux de la Francophonie, et ONUSIDA, conscients de l'intérêt que représente la médiatisation de leurs activités respectives à travers le monde, ont conclu un partenariat basé sur une entraide en termes de communication. Ainsi, ONUSIDA mettra en place à l'occasion des Jeux un programme de sensibilisation sur le Sida et plusieurs de ces représentants seront intégrés à la commission médicale internationale. <h3 class="spip">Le point sur les partenariats médias</h3> Canal France International (CFI), confirme son engagement à acheminer par satellite une sélection des programmes produits dans le cadre des Jeux de la Francophonie de Beyrouth vers les télévisions partenaires de CFI en Afrique subsaharienne francophone.
site Internet CFI TV5 Monde, partenaire média officiel de cette VIe édition, confirme la couverture médiatique suivante :
 diffusion en direct de la cérémonie d'ouverture de 52mn le 27 septembre 2009 ;
 diffusion des résumés quotidiens dans les journaux ;
 délocalisation des émissions « Internationales, « Kiosque » et « l'Invité » durant la période des Jeux ;
 promotion des Jeux avant l'événement par la diffusion de spots promotionnels
site Internet TV5 L'association des Radios Francophones Publiques, regroupe Radio France, Radio Suisse Romande (RSR), Radio-canada et Radiotélévision belge de la Communauté française (RTBF). Partenaire média officiel des VIes Jeux, l'association contribue déjà fortement à la promotion des Jeux de la Francophonie à travers les radios publiques jeunes : Le Moov, Couleur 3, Pure FM et Bandeapart.FM, regroupées sous le label « Francosonik ».
Elle enregistrera et diffusera une émission quotidienne à Beyrouth du lundi 28 septembre au vendredi 2 octobre 2009, en direct de 20h à 22h, sur le Mouv, Pure FM et Couleur3 et en différé sur bandeapart.FM.
<a

href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=579&code=%%COD... [10]
class="spip_out">site Internet Radios Francophones Publiques <h3 class="spip">Les Jeux de la Francophonie en direct sur Internet</h3> Les sites Internet des Jeux de la Francophonie (<a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=580&code=%%COD... [11]
class="spip_out">www.jeux.francophonie.org [12] et <a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=581&code=%%COD... [13]
class="spip_out">www.jeux2009.org [14]) ainsi que les sites de l'OIF (<a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=582&code=%%COD... [15]
class="spip_out">www.francophonie.org [16]) et de l'ensemble des partenaires médias permettront à tous de suivre, jour après jour, les dernières nouvelles et de vivre pleinement les Jeux. <h3 class="spip">La lettre du Village des partenaires</h3> <img
src='../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/logo_VP_final_edition.jpg' width="185" height="142" alt="" /> <a
href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=583&code=%%COD... [17]
class="spip_out">Retrouvez toute l'actualité du Village des partenaires ! </td></tr></table> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- PAROLE A -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2><img
src="../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/arton309.png" alt="" /></h2> <table summary="" id="rub60"><tr><td><h3>Entretien avec Tharcisse URAYENEZA</h3> Une table ronde est programmée pendant les Jeux de la Francophonie en vue d'échanger sur les enjeux dans l'espace francophone des biens et services récréatifs au XXIe siècle.
 <img
src='../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/tharcisse.jpg' width="185" height="145" alt="" /> Cette table ronde aura lieu le 29 septembre au village des partenaires dans le pavillon de la Francophonie. Elle est organisée par la Direction du Développement durable et de la Solidarité (DDS) à l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF).
Tharcisse URAYENEZA, directeur de la Direction a accepté de répondre à notre interview. Pouvez-vous nous préciser qu'est-ce qu'un bien et service récréatif ? Il n'existe pas de définition standard à ce jour sur le concept de « bien et service récréatif ». Dans le contexte des Jeux de la Francophonie, et pour faciliter la compréhension de la problématique de la table ronde, nous utiliserons le concept et la classification de l'Organisation mondiale du commerce (OMC).
Selon l'OMC, les services récréatifs touchent les domaines de la création, de la production et de la diffusion des œuvres culturelles et de divertissement. Il s'agit des biens culturels au sens large du terme, dont la musique, le cinéma, le spectacle vivant, l'audiovisuel ; et également le sport. Qu'est-ce qui a motivé la Direction du développement durable et de la solidarité (DDS) à organiser cette table ronde pendant les Jeux de la Francophonie ? Depuis quelques décennies, l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) apporte son soutien à la promotion de biens, services et politiques culturels. Elle s'est récemment impliquée activement dans la mobilisation des pays membres en vue de l'adoption et de la ratification en 2005 de la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles. Les biens et services récréatifs sont des gisements importants de création de l'emploi, des revenus et de croissance économique dans les pays en développement. Au niveau de la DDS, nous sommes d'avis que la problématique de production et de diffusion d'oeuvres récréatives mériterait d'être démocratisée et popularisée. Les Jeux de Beyrouth pourraient offrir l'opportunité de rassembler quelques acteurs concernés afin de populariser cette réflexion. Il reste beaucoup à faire au niveau de l'OIF, des opérateurs de la Francophonie qu'à celui et des structures chargées de la promotion des biens et services récréatifs en faveur des pays francophones du Sud au niveau national et régional. Un échange sur les domaines couverts par les services récréatifs permettrait à l'OIF et à ses opérateurs d'envisager après les Jeux de Beyrouth, une stratégie concertée et un plan d'actions opérationnel en vue de promouvoir, du moins dans les pays francophones du Sud, des entreprises viables basées sur les biens et services récréatifs. Quels sont les objectifs et les enjeux de cette table ronde ? Les principaux objectifs et enjeux de la table ronde sont notamment les suivants : <img

src="../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-" /> Echanger sur le concept des biens et services récréatifs et le potentiel économique et d'emploi dans quelques filières ;
 Examiner quelques expériences dans le domaine ;
 Explorer les pistes de partenariat possibles dans les secteurs des biens et services récréatifs interinstitutionnels dans l'espace francophone. Qui seront les intervenants ? Parmi les intervenants à cette table ronde figurent : Les experts de l'OIF (DLC et DDS) ;
 Les représentants des partenaires de l'OIF dont l'APF, l'AIMF et le CIJF, l'OMC ;
 Deux à trois intervenants spécialisés dans le domaine des services récréatifs. Est-ce que le public sera invité à participer à la table ronde ? Assurément ! Un public composé d'une quarantaine de personnes dont les Libanais et les membres des délégations qui seront à Beyrouth dans le cadre des Jeux prendront part à cette table ronde. Les organisateurs des Jeux de Beyrouth informeront le public libanais et les délégations à travers leur Site web. Tharcisse URAYENEZA
Directeur à la Direction du Développement durable et de la SolidaritéOrganisation internationale de la Francophonie (OIF) </td></tr></table> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- CIJF -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2></h2> <table summary="" id="rub70"><tr><td><h3>Dossier de candidature à l’organisation des Jeux de 2013</h3> La septième édition des Jeux de la Francophonie aura lieu après Beyrouth en 2013. La Direction du CIJF a lancé auprès des Etats et gouvernements les dossiers de candidature à l’organisation des Jeux de 2013.Le retour de ces dossiers est attendu pour le 31 août 2009 et les pays candidats seront présentés pendant les Jeux de la Francophonie qui auront lieu du 27 septembre au 6 octobre prochains au Liban. Outre les caractéristiques nationales et régionales de la ville ou du pays, ce dossier demande aux Etats et gouvernements présentant leur candidature un descriptif de chacun des aspects liés à l’organisation d’un tel événement.
Il s’agit pour le Comité international des Jeux de la Francophonie et la commission chargée de l’évaluation des candidatures d’être renseignés sur les modalités juridiques, les formalités douanières, la sécurité, la santé, les infrastructures sportives et culturelles, l’hébergement, les transports, les médias, les télécommunications, le budget et les financements prévus par le pays candidat. La commission d’évaluation se rendra auprès de chaque pays candidat en octobre et novembre prochains.
Le pays hôte des Jeux sera désigné en décembre 2009 lors de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF). Le calendrier pour la désignation du pays hôte des VIIes Jeux de la Francophonie et le dossier de candidature figurent sur le site internet des Jeux de la Francophonie :
Voir le dossier de candidature. </td></tr></table> <table summary="" id="logPart"> <tr> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"><a

href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=587&code=%%COD... [21] target="_blank"></td> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"></td> <td></td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td></td> </tr></table> <!-- champs spip --> Pour tout savoir sur les Jeux de la Francophonie : <a href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=574&code=%%COD... [25] sur le site <!-- fin div de longeur --> <!-- mention à ne pas oublier : Modifier son abonnement - Se désabonner --> se désabonner </body></html>

URL source:https://jeuxarchives.francophonie.org/medias/lettres-electroniques-jeux/lettre-ndeg7-juillet-2009