Lettre n°4 avril 2009 **[1]**

Archive newsletters :

<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd"><html [2] xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" [3] xml:lang="fr" lang="fr"><head> <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" /> <meta http-equiv="content-style-type" content="text/css" /> <meta http-equiv="content-language" content="fr" /><style type="text/css"><!--/* border: solid 1px #000000; */html body { margin:0px;padding:0px; }p { color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;margin:0px 0px 5px 0px;padding:0px 15px 10px 15px; }a { border:none;}li { list-style-position: inside; list-style-type: square;}/* ----------zone de haut de page---------- */table{ width:650px;border-collapse:collapse;}.cell01 { width:229px;background-color:#E24F34;vertical-align : top;}.cell02 { width:421px;background:left top url(../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/NL_bnd.png) repeat-y;vertical-align : top;}/* ---------- */.zone01 { margin:0px 20px 0px 38px;}h1 { margin:10px 0px 25px 0px;}h3 { padding:0px 0px 8px 15px;}.date {color:#C7E538;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.85em;}.edito, .edito2, .edito3 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; }.edito2 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; color:#FFFFFF;font-size: 0.75em;}.edito {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; color:#FFF;font-size: 0.70em;}.edito3 {font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; color:#FFF;font-size: 0.90em;margin: 10px 0px 10px 0px;display:block;}.momImg img{ border: solid 3px #C7E538;}.spip_logos { border: none;}/* ---------- */#zone02 { float:left;margin:0px 0px 0px 2px;padding:0px 0px 10px 23px;}.#zone02 a { border: none;}.#zone02 img { border: solid 2px #C7E538;}.edition {padding:30px 0px 20px 30px;}.editionNarow {color:#FFF;font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-weight:bold;font-size: 1.35em;}.editionJ {color:#FFF;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 1.15em;}#visuText {width:239;color:#C7E538;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;margin:10px 28px 10px 0px;padding:0px;text-align:right;}/* ---------- */#zone02Bis { float:left;margin:12px 0px 0px 15px;}#zone02Bis img{ border:0px;}/* ----------Zone de contenu---------- *//* ----------Rubriques ---------- */h2 {font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-weight:bold;font-size: 1.2em;color:#FFF;margin:5px 0px 0px 0px;}h3 {font-family: Arial Narrow, Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 1.0em;margin:0px;}.spip_documents_left { float: left; margin:0px 10px 0px 10px; }.spip_documents_right { float: right; margin:0px 10px 0px 10px; }.spip_documents_right { display:block; }.rub10, .rub20, .rub30, .rub40, .rub50, .rub60, .rub70, .rub80 {width:570px;color:#666;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.70em;padding:10px 40px 0px 40px;margin-bottom:30px;display:block;}.rub10 a, .rub20 a, .rub30 a, .rub40 a, .rub50 a, .rub60 a, .rub70 a , .rub80 a{color:#069370;text-decoration:none;}.rub10 a:hover, .rub20 a:hover, .rub30 a:hover, .rub40 a:hover, .rub50 a:hover, .rub60 a:hover, .rub70 a:hover , .rub80 a:hover{color:#069370;text-decoration:underline;}/* ----------Rubriques 10---------- */#rub10 {background:#FEE3B4;border-bottom: solid 1px #EF9E23;padding:10px;display:block;}#rub10 a img, #rub10 img {border:none;}#rub10 h3{color:#EF9E23;}/* ----------Rubriques 20---------- */#rub20 {background:#EEDCC4;border-bottom: solid 1px #AA5A18;padding:10px;display:block;}#rub20 a img, #rub20 img {border:none;}#rub20 h3{color:#AA5A18;}/* ----------Rubriques 30---------- */#rub30 {background:#EBCFE6;border-bottom: solid 1px #AD4273;padding:10px;display:block;}#rub30 a img, #rub30 img {border:none;}#rub30 h3{color:#AD4273;}/* ----------Rubriques 40---------- */#rub40 {background:#FEE0B7;border-bottom: solid 1px #E77321;padding:10px;display:block;}#rub40 a img, #rub40 img {border:none;}#rub40 h3{color:#E77321;}/* ----------Rubriques 50---------- */#rub50 {background:#F3E3F0;border-bottom: solid 1px #B54252;padding:10px;display:block;}#rub50 a img, #rub50 img {border:none;}#rub50

h3{color:#B54252;}/* ----------Rubriques 60---------- */#rub60 {background:#FEE9E7;border-bottom: solid 1px #E55B3F;padding:10px;display:block;}#rub60 a img, #rub60 img {border:none;}#rub60 h3{color:#E55B3F;}/* ----------Rubriques 70---------- */#rub70 {background:#F6EAE8;border-bottom: solid 1px #CEA584;padding:10px;display:block;}#rub70 a img, #rub70 img {border:none;}#rub70 h3{color:#CEA584;}/* ----------Rubriques 80---------- */#rub80 {background:#F0DCC3;border-bottom: solid 1px #CB8C2D;padding:10px;display:block;}#rub80 a img, #rub80 img {border:none;}#rub80 h3{color:#CB8C2D;}/* ----------tableau des logos---------- */#logPart img{ border:none;}/* ----------bandeau du bas---------- */#coinBas {margin-top:0px;}/* ----------cartouche du bas---------- */#cartoucheBas {width:650px;font-family: Arial, Trebuchet MS,Verdana, Helvetica; font-size: 0.90em;color:#FFFFFF;text-align:center;background-color:#E24F34;padding:5px 0px 5px 0px;}#cartoucheBas p{color:#FFFFFF;}#cartoucheBas a{color:#FFFFFF;text-decoration:underline;}#cartoucheBas a:hover{color:#FFFFFF;text-decoration:none;}--></style> </head><body><!-- mention à ne pas oublier : Si vous n'arrivez pas à lire ce mail cliquez ici --><!-- Bandeau haut de page --><table summary=""><tr><td class="cell01"> <h1></h1><!-- champs spip --> n°4 avril 2009 <!-- champs spip --> Des activités intenses pour la direction du CIJF en ce mois d’avril.Les 6,7 et 9 avril, deux importantes réunions ont été organisées par l’OIF invitant les experts puis les ministres membres du Conseil d’Orientation. Ces journées ont été clôturées par une cérémonie.
Actuellement, La direction du CIJF met en place une série de missions sur Beyrouth pour les cadrages techniques et transmet les dossiers d’engagements nominatifs auprès des délégations. </td><td class="cell02"> <!-- champs spip ne faire qu'un champs et ils mettront les styles en htlm --> Liban 2009 J - 143 L'image du moment <!-- champs spip --> <img src="../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/lettreon52.jpg"> VIèmes Jeux de la Francophonie
Beyrouth, du 27 septembre au 6 octobre 2009 </td></tr></table><!-- div de longeur --> <!-- contenu de la page --><!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- LIBAN 2009 -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2></h2> <table summary="" id="rub80"><tr><td><h3>Missions à Beyrouth pour les cadrages techniques</h3> La Direction du Comité International des Jeux de la Francophonie (CIJF) organise une série de missions techniques sur Beyrouth dans les domaines du protocole, du sport, de la culture, de la santé, de la communication et du marketing. <dl class='spip_document_571 spip_documents spip_documents_left' style='float:left;width:185px;'><dt></dt></dl> Initiées et supervisées par la Direction du CIJF, ces missions ont pour objectif de procéder aux cadrages techniques avec le CNJF avant le coup d’envoi des Jeux de la Francophonie le 27 septembre 2009. Pour chaque domaine ces missions invitent les cadres techniques et les experts concernés. Pour le volet sportif, il s’agit des délégués techniques des fédérations sportives internationales accompagnés de Michel Deronzier, conseiller sport pour le CIJF. Pour le volet culturel, se rendont à Beyrouth les présidents de jury internationaux qui seront présents aux Jeux accompagnés de Mahaman Lawan Sériba, directeur du CIJF, de Rémi Sagna Chef de Division Culture de l’OIF, de Jacques Deck, conseiller culture pour le CIJF, de Jean Marc Genier, Consultants chargé de la coordination des Jurys internationaux, de Aliou Badiane, coordinateur des ateliers, de Christian Ambaud chargé des ateliers de création numérique, et de Habiba Karimou, Assistante de direction CIJF.
Les présidents de jury internationaux sont :
<img src="../../sites/default/files/public/images_publiques/IMG/puce.gif" width="7" height="11" alt="-"

/> Jean Marc Desponds, jury chanson,
 Alain Mabanckou, jury contes,
 Alexandre Najjar, jury littérature,
 Liliane Schaus, jury danse de création,
 Yacouba Konate, jury peinture,
 Tzvetomira Tocheva, jury sculpture,
 Geneviève Ruest, jury photographie. Pour le volet santé, il s’agit de Maurice Vrillac, Président de la Commission médicale internationale. Pour le volet protocole, accueil et médailles, se rendront en mission Catalina Spinu, chef de division protocole à l’OIF accompagnée de Jean Pierre Mclaughlin, chef de projet au CIJF et de Fabienne Rouanet, assistante communication. Pour le volet marketing, communication et partenariats, Anissa Barrak, Chef du Service communication de l’OIF et Thomas Gil, consultant pour le CIJF iront également au Liban. </td></tr></table> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- PORTRAITS -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- ARTS -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- SPORTS -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2></h2> <table summary="" id="rub30"><tr><td><h3>Football et basket-ball : la répartition des équipes promet des rencontres de haut niveau</h3> Le 9 avril 2009, devant la presse internationale et les médias partenaires, le Directeur du CIJF, Mahaman Lawan Sériba invitait Gérard Houllier, directeur technique national à la fédération française de football représentant la FIFA et Yvan Mainini, président de la fédération française de basket-ball et membre du bureau fédéral de la FIBA, à officier les tirages au sort répartissant en groupes les équipes qualifiées aux Jeux de la Francophonie. Le tournoi de football masculin va tenir en haleine les spectateurs des prochains Jeux de la Francophonie. Les trois groupes et l’ordre des matchs formés après tirage au sort des équipes retenues sur critère par la FIFA et le CIJF, laissent envisager un tournoi 2009 du plus haut niveau. Groupe A : 1.Sénégal 2.Égypte 3.Mali 4.Rwanda Groupe B : 1.France 2.Maroc 3.Congo 4.Canada Groupe C : 1.Liban 2.Côte d’Ivoire 3.Cameroun 4.Burkina Faso Les tournois sont prévus du 26 septembre au 5 octobre 2009. Pour les journées préliminaires, l’ordre des matchs est le suivant :
 1ère journée : 1 contre 2 et 3 contre 4
 2ème journée : 2 contre 3 et 4 contre 1
 3ème journée : 4 contre 2 et 3 contre 1 Basket-ball féminin, deux groupes équilibrés Chaque groupe et ordre formés après tirage au sort des équipes retenues sur critère par la FIBA et le CIJF comptent parmi eux des équipes « difficiles ». Attention notamment au Mali, dont l'équipe féminine était qualifiée aux Jeux Olympiques de Pékin. Groupe A : 1.Canada Québec 2.Tunisie 3.Côte d’Ivoire 4.France 5.Chypre 6.Mali Groupe B : 1.C.F. Belgique 2.Madagascar 3.Mozambique 4.Roumanie 5.Liban 6.Sénégal </td></tr></table> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- CIJF -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <h2></h2> <table summary="" id="rub40"><tr><td><h3>Réunion du Conseil d’Orientation du CIJF</h3> Le Conseil d’orientation du Comité

International des Jeux de la Francophonie (CIJF) a tenu le 09 avril 2009 à Paris (France) au siège de l'OIF une réunion à laquelle ont pris part les Ministres et Chefs de délégations des États et gouvernements membres du Conseil. Elle était précédée de la réunion des Experts les 06 et 07 avril 2009. Ces réunions ont permis d'examiner l'état d'avancement des préparatifs des VIème Jeux prévus à Beyrouth (Liban) du 27 septembre au 6 octobre 2009 et d'analyser les propositions du CIJF sur la programmation 2010-2013 du CIJF et le dossier de candidature à l'organisation des VIIèmes Jeux de la Francophonie. S'agissant de la préparation des VIèmes Jeux, les participants ont félicité le Comité international et le Comité national des Jeux de la Francophonie pour l'avancement des préparatifs au regard du chronogramme établi. 49 pays ont déjà confirmé leur participation à ces Jeux.
Les membres du Conseil proposent, à ce titre, que le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) incite les pays à s'acquitter de leur frais d'inscription, et pour ceux n'ayant pas encore répondu, à s'inscrire rapidement. Ils proposent également d'inviter les 70 États de la Francophonie à prendre part au défilé d'ouverture et d'encourager les pays participants à envoyer leurs meilleurs sportifs et artistes. En outre, les membres du Conseil se sont félicité de l'engagement de TV5Monde à couvrir les Jeux de la Francophonie et invitent les États et gouvernements à mobiliser et sensibiliser leurs télévisions nationales pour une diffusion optimale des images des Jeux. S'agissant de la programmation 2010-2013 du CIJF et du dossier de candidature des VIIèmes Jeux, les membres du Conseil d'Orientation invitent l'OIF à poursuivre le travail d'élaboration de la programmation 2010-2013, recommandent une meilleure définition des disciplines sportives et culturelles pour l'organisation des Jeux de 2013. A cet effet, ils proposent de créer un Comité Ad'hoc qui se réunira très prochainement.
Les membres du Conseil invitent également les États et gouvernements à renforcer en interne les mesures d'accompagnement des médaillés des Jeux et à s'investir d'avantage dans la mobilisation des ressources financières pour les éditions 2009 et 2013. <h3 class="spip">Une cérémonie prestigieuse pour les Jeux de la Francophonie</h3> A l'issue du conseil d'orientation des Jeux de la Francophonie, une cérémonie était organisée par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF). Au programme de cette cérémonie, la signature de conventions entre le CIJF et le CNJF sur la recherche de partenaires et les droits télévisuels, l'annonce des principaux partenaires des Jeux de la Francophonie, des sélections aux concours culturels, des qualifications aux compétitions sportives, et le tirage au sort des équipes de football et de basket-ball. Les conventions signées entre le CIJF et le CNJF concernent les modalités relatives à :
 la recherche de partenaires,
 la production et la diffusion télévisuelle des Jeux.
Une convention sera signée entre le CNJF et le radio télédiffuseur hôte, Future TV, chaîne privée nationale libanaise dont les images seront libres de droit. Cette conférence a également permis aux principaux partenaires médias internationaux au premier rang desquels TV5Monde, Radio France Internationale, les Radios francophones publiques et le magazine Jeune Afrique, de s'exprimer sur leur participation à la couverture médiatique de l'événement.
 Les sélections aux VIèmes Jeux recensent trente sept nations représentées dans les sept épreuves culturelles : la chanson, le conte, la danse de création, la littérature, la peinture, la photographie et la sculpture.
Pour le volet sportif, Monsieur Talal Arslan, ministre de la Jeunesse et des Sports du Liban, s'est réjoui de la participation des meilleurs athlètes dans les six disciplines suivantes : athlétisme, basket-ball féminin, football masculin, boxe, judo et tennis de table, ainsi que le volley-ball de sable à titre de démonstration. Les tirages au sort des équipes de football et de basket ont eu lieu en présence de

Gérard Houllier et Yvan Mainini représentants désignés respectivement par la FIFA (Fédération internationale de Football Association) et la FIBA (Fédération internationale de Basket Association). A six mois de l'événement, le haut niveau de participation et l'avancement des préparatifs « montrent la volonté de chacun de faire des Jeux de la Francophonie de Beyrouth un véritable succès et témoignent de l'attachement porté à la jeunesse francophone » a déclaré Clément Duhaime qui a également souligné la qualité de l'implication et l'efficacité des deux Comités d'organisation, national et international (CNJF et CIJF) qui ont permis de tenir les échéances fixées. <h3 class="spip">Envoi des dossiers d'engagements nominatifs</h3> La Direction du CIJF transmet auprès de chaque délégation les dossiers d'engagements nominatifs et définitifs. Ces dossiers serviront à confirmer la participation nominative des artistes et sportifs de la VIème édition des Jeux. Ils sont envoyés aux États et gouvernements et devront être retournés au CIJF et au CNJF avant le 30 juin 2009. </td></tr></table> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- PARTENAIRES -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- PAROLE A -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <!-- -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- CIJF -*-*-*-*-*-*-*-*-*-*-*- --> <table summary="" id="logPart"> <tr> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"></td> <td rowspan="2"></td> <td></td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td></td> </tr></table> <!-- champs spip --> Pour tout savoir sur les Jeux de la Francophonie : <a href="http://jeux.francophonie.org/spip.php?action=clic&id_clic=347&code=%%COD... [13] sur le site <!-- fin div de longeur --> <!-- mention à ne pas oublier : Modifier son abonnement - Se désabonner --> se désabonner </body></html>

URL source:https://jeuxarchives.francophonie.org/medias/lettres-electroniques-jeux/lettre-ndeg4-avril-2009